

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования

Ростовской области

Управление образования Администрации г. Новошахтинска

МБОУ СОШ №16

РАССМОТРЕНО

Методический совет

Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Омельяненко Л.А.

от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБОУ СОШ № 16

Кузьмина Н.А.
Приказ №169
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

«Умелые ручки»

для обучающихся 1 – 4 классов

город Новошахтинск 2024 год

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности разработана на основе следующих нормативных актов:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 16 на 2024-2025 учебный год
- Учебного плана НОО МБОУ СОШ № 16 на 2024 – 2025 учебный год.

Программа мастерской «Умелые ручки» реализует социальное направление во внеурочной деятельности в 1- 4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель программы – создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности через занятия трудовой и художественно-прикладной деятельностью.

Данная программа позволяет решить ряд дидактических и развивающих задач:

Развивающие:

- Развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность учащихся к самоутверждению через труд.
- Выявлять и развивать индивидуальные способности учащихся.
- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Обучающие:

- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, технологии, изобразительного искусства и других, для создания композиций.
- Учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и

природного материала.

· Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Воспитательные:

· Формирование художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию, воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.

· Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

· Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно-значимыми.

· Расширение коммуникативных способностей детей.

· Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА «Умелые ручки»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

— широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

— устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимания причин успеха творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

— внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успеха творческой деятельности;

Регулятивные результаты

Обучающийся научится:

— принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

— учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

— планировать свои действия;

— осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

— адекватно воспринимать оценку учителя;

— различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные результаты

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные результаты

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии;

— проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

— осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской

задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

— использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

-расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

-познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

-использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

-создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

-совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

-умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

-достичь оптимального для каждого уровня развития;

-формировать систему универсальных учебных действий;

- формировать навыки работы с информацией.

Предполагаемые результаты реализации программы

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции из бумаги;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности, фантазию;
- познакомятся с разными видами работы с бумагой;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Содержание программы

1 год обучения

Вводная беседа « Соблюдение правил по технике безопасности». Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Вводная беседа Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа. Разнообразие видов бумаги.

Свойства бумаги .

Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги». Изучение свойств бумаги и картона.

Секреты бумажного творчества

Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комки. Мозаика. Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами), коллективная работа. Соединение различных техник в одной работе.

Аппликация и моделирование

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Коллективная работа. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги.

Работа с бумагой и картоном. Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа.

2 год обучения

Вводное занятие.

Входная диагностика. История различных техник работы с бумагой. Базовые формы – основа любого изделия.

Беседа по охране труда Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Аппликация и моделирование Аппликация из цветной бумаги. Конструирование объёмных фигур из бумаги. Мозаика из бумаги (торцевание). Коллективная работа Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (основы квиллинга). Работа с бумагой и картоном Игрушки — сувениры из бумаги и картона. Конструирование из бумаги (основы оригами). Лепка из пластилина на картоне.

3 год обучения

Вводная беседа. Беседа по охране труда

Рассказ «Из истории бумаги». Соблюдение правил по технике безопасности

Чудесные превращения бумажного листа

Знакомство с разными видами техник работы с бумагой.

Работа с бумагой и картоном. Изучение свойств бумаги и картона.

Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Мозаика по желанию детей. Изготовление более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

Изготовление поделок с помощью аппликации. Изготовление игрушек-сувениров

4 год обучения

Учащиеся знакомятся с основами композиции, цветоведения, видами и жанрами изобразительного искусства, профессиями, предусматривающими применение вышеуказанных знаний. Правила ТБ. Правила пользования колющими и режущими предметами во время работы. Знакомство с профессией художника – декоратора. Топиарий. Способы работы. Материалы и инструменты.

Знакомство с техникой «Бисероплетение». Выразительные свойства данной техники. Способы работы. Материалы и инструменты.

Место курса в учебном плане

В 1 классе – 33 часа (33 учебные недели). Во 2 – 4 классах – 34 часа (34 учебные недели).

Класс	Учебный план МБОУ СОШ № 16	Выходные дни
1	32 часа	4.11
2	33 часа	9.05
3	34 часа	7.01
4	33 часа	29.04

Программа будет выполнена за счет уплотнения материала.

Календарно-тематическое планирование мастерской

«Умелые ручки» 1 класс.

№ урока в году (четверти)	Кол-во часов	Тема	Дата
1 четверть			
		Раздел 1. Аппликация и моделирование(7 часов).	
1(1).	1	Аппликация из природных материалов на картоне.	2.09
2(2).	1	Аппликация из природных материалов на картоне.	09.09
3(3).	1	Аппликация из геометрических фигур.	16.09
4(4).	1	Аппликация из круглых салфеток.	23.09
5(5)	1	Динамическая открытка	30.09
6(6).	1	Динамическая открытка с аппликацией.	07.10
7 (7).	1	Выпуклая аппликация.	14.10
		Раздел 2. Оригами и аппликация из деталей оригами(19 часов).	
8(8).	1	Складывание из прямоугольника.	21.10
2 четверть			
9(1).	1	Складывание из квадрата.	11.11

10(2)	1	Складывание из прямоугольника и квадрата.	18.11
11(3).	1	Аппликация из одинаковых деталей.	25.11
12(4).	1	Аппликация из одинаковых деталей.	02.12
13(5).	1	Оригами из кругов	09.12
14(6).	1	Аппликация из геометрических фигур.	16.12
15(7).	1	Новогодняя аппликация.	23.12
16(8)	1	Новогодняя аппликация.	30.12
<i>3 четверть</i>			
17(1).	1	Складывание гармошкой.	13.01
18(2).	1	Гофрирование. Ёжики	20.01
19(3)	1	Гофрирование. Бабочка	27.01
20(4)	1	Аппликация из геометрических фигур «Транспорт».	3.02
21(5).	1	Аппликация из геометрических фигур «Городской пейзаж»	17.02
22(6)	1	Аппликация из геометрических фигур «Бабочка».	24.02
23(7)	1	Динамическая открытка с аппликацией Собачки	3.03
24(8).	1	Композиция из выпуклых деталей оригами	10.03
25(9).		Аппликация из полос «Рыбка».	17.03
<i>4 четверть</i>			
26(1).	1	Аппликация из полос «Букет».	07.04
27(2)	1	Аппликация из одинаковых деталей «Георгин».	14.04
28(3)	1	Складывание из квадрата динамических фигур	21.04
		Раздел 3. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе(4 часа).	
29(4)	1	Аппликация из природных материалов: «Цветы».	28.04

30(5)	1	Фисташковое дерево	05.05
31(6)	1	Аппликация из различных природных материалов «Бабочки».	12.05
32(7)	1	Итоговое занятие.	19.05

Календарно-тематическое планирование мастерской

«Умелые ручки» 2 класс.

№ урока в году (четверти)	Кол-во часов	Тема	Дата
1 четверть			
1(1)	1	Вводное занятие. Правила по ТБ	5.09
2(2)	1	Экскурсия в парк.	12.09
3(3)	1	Икебана – искусство составления букетов.	19.09
4(4)	1	Аппликация из осенних листьев	26.09
5(5)	1	Пейзаж из кусочков рваной бумаги.	3.10
6(6)	1	Мозаика «Мой любимый сказочный герой»	10.10
7(7)	1	Мозаика с использованием крупы.	17.10
8(8)	1	Мозаика из пластилиновых шариков.	24.10
2 четверть			
9(1)	1	История возникновения бумаги.	7.11
10(2)	1	Игрушка «Лиса».	14.11
11(3)	1	Игрушка – стаканчик «Зебра».	21.11
12(4)	1	Зайчик из ватных шариков.	28.11
13(5)	1	Снеговик из ватных дисков.	5.12
14(6)	1	Круговая композиция. «Такие разные снежинки»	12.12
15(7)	1	Птицы на ветке.	19.12
16(8)	1	Аппликация к Новому году.	26.12
3 четверть			
17(1)	1	Какие бывают нитки? Что такое ниткография?	09.01
18(2)	1	«Солнышко».	16.01
19(3)	1	«Цыпленок».	23.01
20(4)	1	Аппликация из ниток.	30.01

21(5)	1	Аппликация из ниток.	6.02
22(6)	1	Игрушки из ниток.	13.02
23(7)	1	Симметричное вырезывание.	20.02
24(8)	1	Плоские игрушки из ткани.	27.02
25(9)	1	Плоские игрушки из ткани	6.03
26(10)	1	Плоские игрушки из ткани	13.03
27(11)	1	Плоские игрушки из ткани	20.03
4 четверть			
28(1)	1	Из истории мозаики.	03.04
29(2)	1	Мозаика из карандашных стружек. «Животные».	10.04
30(3)	1	Мозаика из газетных комков. «Козлики на лугу».	17.04
31(4)	1	Мозаика из ватных шариков. «Старик лесовик»	24.04
32(5)	1	Объёмная аппликация «Букет тюльпанов».	15.05
33(6)	1	Объёмные композиции из природных материалов.	22.05

Календарно-тематическое планирование мастерской

«Умелые ручки» 3 класс.

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Дата
1 четверть			
1(1)	1	Вводное занятие. Правила ТБ.	3.09
2(2)	1	Из истории бумаги.	10.09
3(3)	1	Оригами. Бабочки.	17.09
4(4)	1	Оригами «На лугу»	24.09
5(5)	1	Оригами «На пруду»	1.10
6(6)	1	Обрывная аппликация	8.10
7(7)	1	Аппликация из салфеток.	15.10
8(8)	1	Мозаика из комков бумаги.	22.10
2 четверть			

9(1)	1	Объемная аппликация «Филин ».	7.11
10(2)	1	Объемная аппликация «Филин ».	12.11
11(3)	1	Панно из семян. «Подсолнух»	19.11
12(4)	1	Из истории ткани. Виды тканей.	26.11
13(5)	1	Аппликация из ткани.	3.12
14(6)	1	Цветы из бисера.	10.12
15(7)	1	Цветы из бисера.	17. 12
16(8)	1	Цветы из бисера.	24.12
3 четверть			
17 (1)	1	Цветы из бисера.	14.01
18 (2)	1	Из истории ниток. Виды ниток.	21.01
19 (3)	1	Помпон из ниток.	28.01
20 (4)	1	Куклы из ниток.	04.02
21 (5)	1	Куклы из ниток.	11.02
22 (6)	1	Мозаика из ватных шариков.	18.02
23 (7)	1	День защитников Отечества. Поздравительная открытка	25.02
24 (8)	1	Поздравляем женщин и девочек.	04.03
25 (9)	1	Мозаика. «Аквариум»	11.03
26 (10)	1	Мозаика. «Аквариум»	18.03
4 четверть			
27 (1)	1	Объемное конструирование из бумаги.	8.04
28 (2)	1	Объемное моделирование из бумаги. «Инопланетяшки»	15.04

29 (3)	1	Композиция «Космос»	22.04
30 (4)	1	Игрушки из бумажных полосок.	29.04
31 (5)	1	Модели из молочных коробок.	6.05
32 (6)	1	Композиция из цветов (панно). Подготовка основы изделия	13.05
33 (7)	1	Изготовление цветов и листьев. Составление композиции из цветов. Оформление работы.	20.05

Календарно-тематическое планирование мастерской

«Умелые ручки» 4 класс.

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Дата
		Техника «Аппликация»(4 часов).	
<i>1 четверть</i>			
1	1	Вводное занятие «Техника Аппликация»	2.09
2	1	Изготовление «Панно» в технике аппликации.	09.09
3	1	Изготовление «Панно» в технике аппликации.	16.09
4	1	Изготовление «Панно» в технике аппликации.	23.09
		Бисероплетение (12 часов).	
5	1	Магия вещей. Украшения.	30.09
6	1	Украшения из бисера.	7.10
7	1	Цветы из бисера.	14.10
8	1	Цветы из бисера.	21.10
<i>2 четверть</i>			
9	1	Цветы из бисера.	11.11
10	1	Роза из бисера.	18.11
11	1	Роза из бисера	25.11
12	1	Листья и чашелистики	02.12
13	1	Листья и чашелистики	09.12
14	1	Сборка розы	16.12
15	1	Брошь «крокодильчик».	23.12

16	1	Брошь «Бабочка».	30.12
3 четверть			
		Топиарий (11 часов).	
17	1	Подготовка основы изделия (основа – шар).	13.01
18	1	Подбор материалов и инструментов.	20.01
19	1	Продумывание цветового решения композиции.	27.01
20	1	Изготовление цветов и листьев. Подбор дополнительных элементов композиции.	3.02
21	1	Составление композиций из отдельных элементов.	10.02
22	1	Поэтапное заполнение основы изделия. Сборка топиария.	17.02
23	1	Сборка топиария. Оформление работы.	24.02
24	1	Выбор новой композиции для топиария. Подбор материала и инструментов.	3.03
25	1	Изготовление отдельных элементов композиции.	10.03
26	1	Поэтапное заполнение основы изделия.	17.03
4 четверть			
27	1	Сборка топиария. Оформление работы.	7.04
		Работа с тканью(7 часов).	
28	1	Вводное занятие. Т Б	14.04
29	1	Мягкая игрушка из носков.	21.04
30	1	Работа с бросовым материалом. Подбор материала.	28.04
31	1	Раскрой. Изготовление деталей.	5.05
32	1	Изготовление мелких деталей.	12.05
33	1	Сборка. Окончательная обработка.	19.05
34	1	Итоговое занятие.	26.05

Список литературы

Основная:

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.

- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли // Система заданий: пособия для учителя // 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

Дополнительная для учителя:

1.Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев. – М.: Эксмо, 2011.

2.Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.

3.Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.

4.Назарова В.И. Плетение: береста, соломка, тростник, лоза и другие материалы. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.

5.Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.

6.Хоменко В.А. Аппликации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.

7.Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.

8.Нестерова Д.В. Плетение лозой, ивой, берестой: самоучитель. – М.: РИПОЛ Классик, 2009.

9.Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.

10.Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975.

11.Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7.

12.Сборник авторских программ дополнительного образования детей / Сост. А. Г. Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2002. – 312с.

13.Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).

14. Кискальт И. Соленое тесто и моделирование. –М.: Профиздат, 2004.

15.Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов / Пер. с пол.- М.: Мой Мир ГмБХ Ко. Кг, 2006.

16. Синеглазова М.О. Удивительное соленое тесто. – М.: ЗАО «Издательский Дом МСП», 2005.
- Ханакаева И. Соленое тесто. - М.: АСТ ПРЕСС КНИГА, 2006.
17. Чайнова Г. Соленое тесто. - М.: Дрофа, 2005.
18. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
19. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
20. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
21. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Изда-тельство «Учебная литература», 2004.
22. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдо-ров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Дополнительная для учащихся:

1. Диброва А. «Поделки из соленого теста». Клуб семейного досуга. 2011 г. <http://www.litres.ru/alina-dibrova/podelki-iz-solenogo-testa/>
2. Рубцова Е. «Лучшие поделки из соленого теста» Владис. 2011 г. <http://www.litres.ru/elena-rubcova/luchshie-podelki-iz-solenogo-testa-2/>
3. Рубцова Е. «Фигурки из соленого теста делаем сами». Владис. 2011 г. <http://www.litres.ru/elena-rubcova/figurki-iz-solenogo-testa-delaem-sami/>
4. CD диск «Мурзилка. Сделай сам» <http://www.nd.ru/catalog/products/murzilkamadeyourself/>